

Herrn
Max Mustermann
Musterstrasse 99

D-94945 Musterstadt

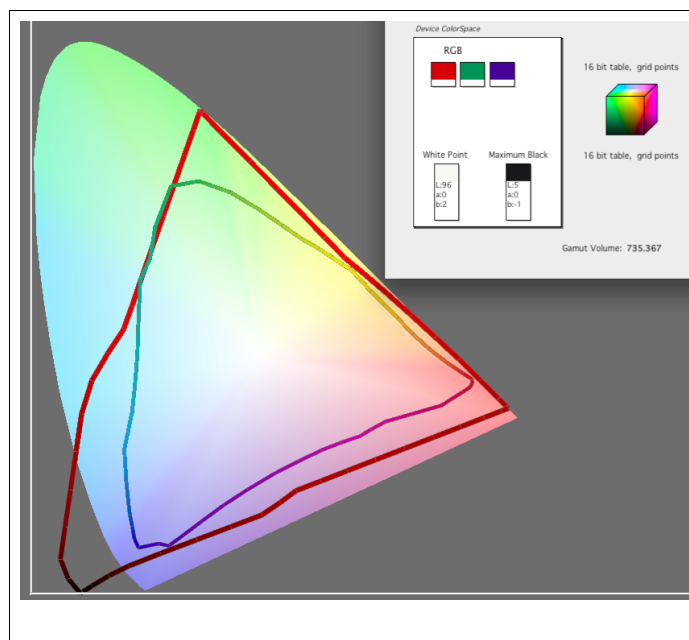
Betr: ICC-Profilanalyse

Sehr geehrter Herr Mustermann,

anbei die ICC-Profilanalyse Ihres individuell erstellten ICC-Profiles:
Can_IPF61xx_InnoFibaPrintW_3456_D50_CF.icc

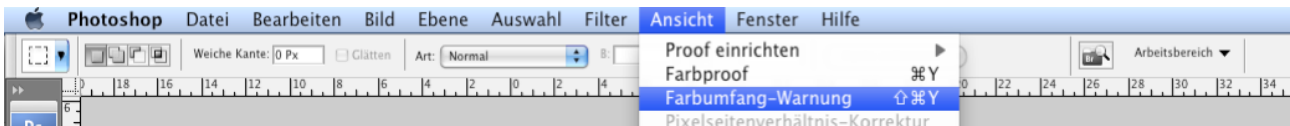
Nachfolgend ein 2D-Plot Ihres ICC-Profiles im Vergleich zum Arbeitsfarbraum *ProPhoto RGB* (schwarz). Ihr ICC-Profil ermöglicht die Darstellung von bis zu 735.367 Farben und ist damit in der Lage eine sehr gute Tonwertdifferenzierung zu erreichen. Vor allem im Grün-/Blaubereich aber auch im Rotbereich sprengt die Kombination den Arbeitsfarbraum AdobeRGB, so daß wir den Arbeitsfarbraum *ProPhoto RGB* (blau) bzw. *PhotoGamut RGB* zur Verarbeitung Ihrer Fotos empfehlen.

Die maximale Dichte (s. Maximum Black) ist mit L:5¹ als sehr gut einzuschätzen.



1 Referenzwert auf der L-Ache ist L:0 für das tiefste „Schwarz“ bzw. die höchst mögliche Dichte.

In diesem Zusammenhang sollte auch an das Einschalten der Gamutwarnung (Farbumfang-Warnung) - im Photoshop Softproof - gedacht werden, wenn Bilder mit hochgesättigten Farben professionell verarbeitet werden:

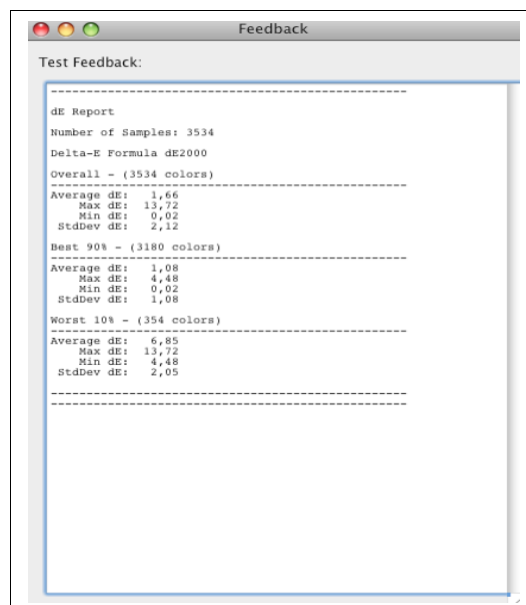


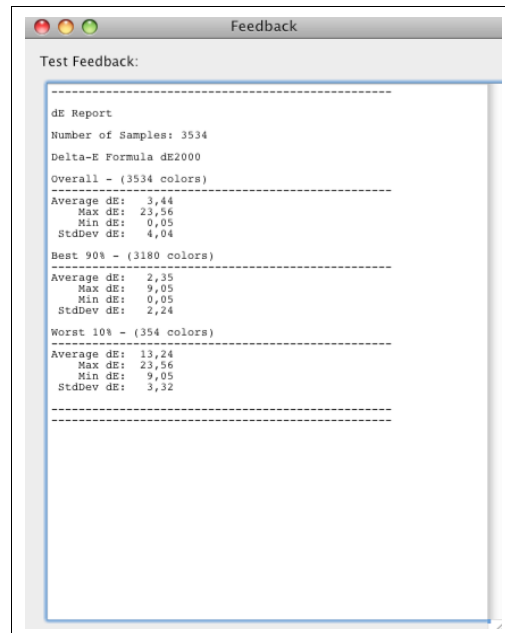
Die visuelle Prüfung des ICC-Profiles mit unserem Testchart *riwo.dot Colortest II* <http://www.riwodot.de/wc/Doku/riwodot%20colortest%20II.zip> ist für ein Papier dieser Art sehr gut.



Die Papier-/Tintenkombination ist bei D65 befriedigend metamerieanfällig. Bei F2 (3500K) ist die Metamerieanfälligkeit ebenfalls befriedigend metamerieanfällig und bewegt begrenzt im „roten Bereich“. Dennoch lohnt es sich aufgrund der Max dE eigene ICC-Profile für weitere Lichtarten - neben D50 - erstellen zu lassen, wenn unter diesen Lichtarten präsentiert werden soll:

D65 Report:



F2 Report:

Bitte lesen Sie zu den Lichtarten unser folgendes Dokument:

<http://www.riwodot.de/wc/Doku/riwo.dot%20Lichtarten%20FAQs.pdf>

Beachten Sie bitte weiterhin die Hinweise unter:

<http://www.riwodot.de/wc/pages/icc-profilservice/rgb-drucker-profile.php>.

Abschließend der Hinweis auf die Schwarz- und Weisspunktbestimmung der Drucker-/Tinte-/
Papier-/Profilkombination:

http://www.riwodot.de/wc/Doku/SW-Punkt-Ermittlung_V1.0.pdf

Wir danken für den Auftrag, wünschen viel Freude beim FineArt Print und verbleiben

mit freundlichen Grüßen